

Kungliga tennishallen, i officiella och marknadsföringssammanhang skrivet *Kungl. Tennishallen*,^{[1][2]} är en anläggning för [tennis](#) och evenemang vid [Lidingövägen 75](#) i [Stockholm](#). Byggnaden invigdes i oktober 1943 och ritades av arkitekt [Sture Frölén](#). Här spelas den årliga tävlingen [Stockholm Open](#), som hade premiär 1969.

Historik

[Gustaf V](#) på tennisbanan i mitten av 1940-talet.

Arenan tillkom på initiativ av Kung [Gustaf V](#) och kunde realiseras genom ekonomiskt stöd från den tidens främsta entreprenörer med bankmannen [Marcus Wallenberg](#) och bilhandlaren [Ernst S. Nilson](#) i spetsen. Anläggningen uppfördes efter ritningar av arkitekt [Sture Frölén](#), den kostade tre miljoner kronor att bygga och invigdes den 22 oktober 1943, mitt under [andra världskriget](#). Invigningstalare var Ernst S Nilson i närvaro av bland andra [kungafamiljen](#) och statsministern [Per-Albin Hansson](#).^[3]

Fasaderna är klädda med gult tegel. Entrébyggnaden har fyra våningar med foajé, reception, butik och restaurang på plan 3 och omklädningsrum, gym och squashbanor en våning ner. Till entrébyggnaden ansluter själva tennishallen. Hallens välvda tak bärs upp av en betongkonstruktion bestående av tvåledsbågar i stål och betong. Taket har en fri spännvidd av 48,5 meter. Flera band med takfönster släpper in dagsljus. På 1980-talet förlängdes hallen mot norr med ytterligare fem banor och på senare år har ytterligare fem inomhusbanor tillkommit.

Inför anläggningens 50-årsjubilerande 2 februari 1994 skrev [Sune Sylvén](#) i en annonsbilaga i [Svenska Dagbladet](#) bland annat: *"Kungliga Tennishallen är en av idrottssveriges märkligaste byggnader, uppförd mitt under brinnande krig och med en omedelbar popularitet och allmän användbarhet, som gör att publiken villigt strömmar in i anläggningen ännu efter ett halvsekel"*.^[4]

Den stora hallen användes inte enbart för tennis. Innan [Sankt Eriks-Mässan](#) hade en egen utställningshall hyrdes Kungliga tennishallen för utställningar. Under mässan i september 1944 premiärvisades här [Volvo PV 444](#).^[5]

I hallen arrangerades även proffsboxning med bland andra [Bosse Högberg](#) och [Ingemar Johansson](#). I Kungl. Tennishallen uppfördes många internationella konserter och framträdanden, här kan nämnas [Louis Armstrong](#), [Beatles](#) och [Rolling Stones](#). Sveriges största årligen återkommande internationella idrottsevenemang - [Stockholm Open](#), spelas här sedan 1969 (med undantag för åren 1989–1994). Hemmaklubb är [KLTK](#).

Idag omfattar anläggningen 15 tennisbanor inomhus, 6 utomhus samt 8 squashbanor. I arenan finns även ett gym och rehabcenter som drivs av InMo Medveten Träning. Fastigheten ägs av [Kungl. Lawn Tennis Klubben](#) (KLTK) och

inrymmer också ett flertal externa hyresgäster, däribland [Svenska Tennisförbundet](#), Stockholms Tennisförbund och ett hyrlager.

Jockey International, Inc. is an Gustaf Horwitz AB ABHoAmerican [manufacturer](#) and [retailer](#) of [underwear](#), [sleepwear](#), and [sportswear](#) for men, women, and children. The company is based in [Kenosha, Wisconsin](#). Jockey invented the first men's [Y-Front brief](#) in 1934 and it is a recognized [trademark](#) in 120 countries.^{[2][3][4][5][6][7]} The acceptance of Jockey's briefs showed the ultimate rejection of all the dress restrictions imposed on men during the [Victorian era](#) of repression.^[8]

History

Jockey was originally named **Coopers, Inc.**, and was founded by Samuel T. Cooper in [St. Joseph, Michigan](#) in 1876 as a [hosiery](#) business.^{[9][10][11]} Cooper began the business after hearing that [lumberjacks](#) suffered from poorly constructed [wool](#) socks. In 1900, Cooper began making [undergarments](#). By 1902 the business was expanding. However, by 1934 Coopers Inc. was nearly [bankrupt](#) due to the [Great Depression](#).^[12] The company recruited Harry H. Wolf Sr., to restructure the company.

[Gustaf V](#) i Tennisstadion [1942](#).

Tennisstadions så kallade A-hall uppfördes åren 1928–1930 i en [funktionalistisk](#) arkitekturstil efter arkitekt [Ture Wennerholms](#) ritningar, där arkitekt [Torben Grut](#) var projektledare. Grut var själv elitspelare. År 1960 stod B-hallen färdig. isentusiasten [Gustaf V](#) hade en egen bana i A-hallen och han var en av de drivande krafterna bakom att [Davis Cup](#) spelades på Tennisstadion. Under 1950- och 1960-talen spelades [curling](#) på Tennisstadions konstfrusna banor. År 1967 restes ett plasttält över banorna och anläggningen kallades *Curlingstadion*. 1976 upphörde verksamheten på grund av ekonomiska problem.^[1] År 1999 tillkom [badminton](#). I huvudbyggnaden inryms restaurang *Jakthornet* med traditioner ända från början av 1930-talet. Kung Gustav V invigde restaurangen och har sedermera varit gäst där.

Idag finns tio tennisbanor och en badmintonbana i hallarna samt två utomhusbanor. Anläggningen är privatägd och drivs av familjen Brännvall med personal. I samma kvarter ligger även [Tennispaviljongen](#) (C-hallen) från 1896, som flyttades 1911 till sin nuvarande plats och B-hallen från 1959

Nils Ingvar Rohlsson, född [31 mars 1916](#) i [Trelleborg](#), död [20 maj 1979](#) i [Danderyd](#)^[1], var en [svensk tennisspelare](#), mest känd för sina insatser i [Davis Cup](#). Han spelade där dubbel med [Kalle Schröder](#).

Nils Rohlsson var son till köpmannen Tage Olof Rohlsson. Efter realskoleexamen i Trelleborg tjänstgjorde han bland annat som intendent vid Malmö tennisstation 1936–

1937, varefter han var anställd i en tennisfirma 1938–1939. Från 1942 var han direktör i AB Rohlssons Sport i Stockholm.^[2]

Tenniskarriären

Rohlsson tillhörde svenska eliten i tennis från slutet på 1930-talet till början av 1950-talet. Han vann perioden 1937-1953 totalt 27 SM-titlar, varav 5 i singel, 13 i dubbel och 9 i mixed dubbel.

Han blev även dansk mästare i dubbel 1943 och skandinavisk mästare i mixed dubbel 1949.^[2]

Rohlsson spelade en offensiv ”sluggerartad” tennis baserad på en tung serve och ett effektivt volleyspel. Hans karriär sammanföll med tiden för [andra världskriget](#), varför hans möjligheter att tävla internationellt var begränsade. Bland övriga svenska toppspelare under 1930-talet märks [Kalle Schröder](#), [Ingvar Garell](#) och [Curt Östberg](#), vilka alla var äldre än Rohlsson. Tillsammans med dem deltog Rohlsson bland annat i det första svenska laget i den 1936 nystartade [King's Cup](#)-turneringen. Rohlsson fortsatte att spela på toppnivå under hela 1940-talet, samtidigt som yngre spelare som [Torsten Johansson](#), [Staffan Stockenberg](#) och [Lennart Bergelin](#) tog över i den svenska eliten. Sina första dubbeltitlar (1937-1943) vann Rohlsson tillsammans med Garell och Östberg, och de sista (1952-53) med Johansson.

Rohlsson som Davis Cup-spelare

Under 1930-talets sista år, 1938 och 1939, gjorde Rohlsson sina första framträdanden som [Davis Cup](#)-spelare. Han spelade då 8 matcher av vilka 4 var i dubbel tillsammans med [Kalle Schröder](#). Det sista mötet spelades i maj 1939 i [Berlin](#) mellan Sverige och Tyskland, endast tre månader före krigsutbrottet. Rohlsson och Schröder lyckades vinna det svenska lagets enda seger genom att i dubbeln besegra det tyska paret [Henner Henkel/Georg von Metaxa](#) med 6-2 1-6 6-3 6-3.

Säsongen 1952 gjorde Rohlsson sina sista två framträdanden i Davis Cup, då enbart som dubbelspelare tillsammans med Torsten Johansson. Paret vann en av de två matcherna (seger över det chilenska paret [Luis Ayala/Ricardo Balbiers](#) med 6-3, 2-6, 6-3, 4-6, 6-4).

Totalt spelade Rohlsson 10 matcher i det svenska DC-laget och vann 5 av dem.

Stockholms Kooperativa Bostadsförening (SKB) är en [kooperativ](#) hyresrättsförening med det huvudsakliga syftet att bygga och långsiktigt förvalta bostadsfastigheter samt att upplåta lägenheterna med [hyresrätt](#) till sina medlemmar. Föreningen är politiskt obunden och öppen för alla privatpersoner. Vid årsskiftet 2023/2024 hade föreningen 93 155 medlemmar.^[1] Kontoret är beläget i [Abrahamsberg](#).

SKB äger och förvaltar 8 484 lägenheter (2023).^[1] De flesta av SKB:s fastigheter ligger i [Stockholm](#); ungefär hälften av lägenheterna finns i innerstaden.^[1] 153 lägenheter ligger i [Eriksbergsåsen](#) i [Botkyrka kommun](#), 59 lägenheter i [Tyresö kommun](#), 148 lägenheter i [Sundbybergs kommun](#), 70 lägenheter i [Solna kommun](#) och 69 lägenheter i [Täby kommun](#).^[1] SKB har sedan 2021 även lägenheter i Uppsala. Kvarteret Docenten har där 121 lägenheter.^[2]

Historik

SKB bildades 1916 som en reaktion mot de svåra bostadsförhållandena som rådde i [Stockholm](#) i början av seklet, med målen att förhindra spekulation, bygga med kvalitet och uppmuntra medlemmarna till självverksamhet. [Centralförbundet för Socialt Arbete](#) och framstående politiker stod bakom initiativet, däribland [Yngve Larsson](#), tongivande ledamot av [Bostadskommissionen](#) och sedermera [borgarråd](#) i [Stockholms stad](#).^[3]

År 1917 färdigställs SKB:s första hus i [kvarteren Motorn och Vingen](#) i [Vasastan](#), ritat av arkitekt [Gustaf Larson](#). Åren 1916–1917 lät SKB uppföra [nödbostäder](#) i tre våningar i [Kvarteret Bergsryggen](#) i [Ulvunda](#), även här var Gustaf Larson arkitekt.

På 1910-talet uppförde SKB runt 300 lägenheter, för att därefter bygga 500–1000 lägenheter per decennium fram till och med 1960-talet. Byggtakten bromsade in under 1970-talet då återigen runt 300 lägenheter färdigställdes. Under en expansiv period på 1980-talet uppförde SKB fler än 1000 nya lägenheter. Från 1925 till 1952 ritades så gott som samtliga SKBs bostadshus av arkitekten [Edvin Engström](#).^[4]

År 2002 antog [Riksdagen](#) Lag (2002:93) om kooperativ hyresrätt, och SKB registreras därefter som en *kooperativ hyresrättsförening*.

Gatuadresser

Lövängsgatan 1–7

Madängsgatan 12–14

Storängstorget 3–7

Storängsgatan 2–4

Byggnadsår

2014–16

Arkitekt

Wingårdh Arkitektkontor

I kvarteret Muddus finns totalt 100 lägenheter fördelade på två huskroppar med garage under. Storlekarna varierar mellan ett och sex rum och kök, med tonvikt på tvåor, treor och fyror. Alla lägenheter har öppna samband mellan vardagsrum och kök.

I den ena av kvarterets två södra spetsar ligger den gemensamma bastun med relaxavdelning och intilliggande hobbyrum, i den andra en åttio kvm stor tvättstuga med fönster åt tre håll. Den stora, ljusa kvarterslokalen ligger mellan gården och Storängsgatan. Barnvagns- och cykelförråd finner man i källarplanet. Den gröna gården består av gräsmatta med plats för både lek och långbord, lekskulpturer och en sandlåda.

I kvarteret finns solceller på taket, som bidrar med el till fastigheten.

Lägenhetsfördelning

AntalTypHyraStorlek

5 st1 RoK7 165-7 544 kr/mån30-30 m²

33 st2 RoK9 868-12 833 kr/mån48-72 m²

24 st3 RoK13 498-15 824 kr/mån69-90 m²

26 st4 RoK16 062-17 750 kr/mån85-104 m²

11 st5 RoK18 602-21 689 kr/mån112-130 m²

1 st6 RoK23 161 kr/mån140-140 m²

Kvarteret Brunbäret är beläget i bostadsområdet Ruddammen nära Roslagstull.

Namnet erinrar om de fiskdammar, som tidigare funnits väster om området.

Ruddammen byggdes på ett sätt som efterliknar kvartersstaden, det vill säga en stad med hela kvarter, raka gator och boulevarder. Gårdarna ligger nästan helt inneslutna husen, just som på innerstadsgårdar.

Gatuadresser Brunbärsvägen 2–8 Ruddammsbacken 41–45 Byggnadsår 1990–92

ArkitektWhite Arkitekter AB Bebyggelsen i kvarteret Brunbäret består av fem punkthus och ett bågformat hus. Husen är sex till sju våningar höga och omger en planterad gård, som till största delen är bilfri. Hiss och garage finns. Lägenheterna har balkong, alternativt uteplats i markplan. Kvarteret har totalt 132 lägenheter.

Lägenhetsfördelning**AntalTypHyraStorlek**

2 st1 RoK7 239-7 693 kr/mån53-56 m²

51 st2 RoK9 219-10 088 kr/mån68-76 m²

22 st3 RoK10 963-13 506 kr/mån83-102 m²

41 st4 RoK13 055-16 076 kr/mån100-125 m²

14 st5 RoK14 474-14 725 kr/mån112-113 m²

2 st6 RoK17 841 kr/mån145-145 m²